
CUESTINARIO

NUEVO TESTAMENTO

1. ¿Cuántos son los libros del NT?
2. ¿En qué bloques podría dividirse? ¿a qué géneros literarios pertenecen?
3. ¿Cuál es el marco geográfico en el que se desarrolla el NT?
4. ¿Y el marco histórico?
5. ¿Hay alguna relación entre el AT. y el NT.?
6. ¿Quién era la autoridad máxima Judía en tiempos de Jesús?
7. ¿Quién era el presidente del Sanedrín?, ¿Cuántos lo integraban y a qué grupos sociales pertenecían?
8. ¿En qué se diferenciaban sacerdotes y levitas?
9. ¿Qué relación o diferencia encontramos entre; fariseos, publicanos, escribas, saduceos, ancianos, samaritanos?
10. ¿Qué es un prosélito?, ¿y un temeroso de Dios?
11. ¿Había oposición entre el templo y la sinagoga?
12. ¿Cuáles eran las principales fiestas judías?
13. ¿Qué monedas estaban en curso en tiempos de Jesús?
14. ¿Por qué al NT se le llama "Nuevo Testamento" ?
15. ¿Qué es lo que da unidad al NT?
16. Proceso en la formación del canon del NT: ¿qué libros fueron los primeros y cuáles los últimos en entrar en él?
17. ¿Cuándo quedó establecido el canon del NT?
18. ¿De cuándo son los manuscritos más antiguos que poseemos del NT?
29. ¿Qué significa la palabra "evangelio" ¿desde cuándo se empleaba?
20. Número de los evangelios.
21. ¿Qué es eso de "evangelios apócrifos"?
22. Proceso en la formación de los evangelios.
23. ¿Qué quiere decir eso de "cuestión sinóptica"?
24. ¿A que problema se alude cuando se habla de "Jesús histórico" y del "Cristo de la fe"?
25. ¿De qué criterios disponemos para poder afirmar que algo fue dicho realmente por Jesús?
26. ¿Qué es eso de "historia de las formas"?
27. ¿Cuál es el mensaje fundamental de los evangelios?
28. ¿Es igual "Reino de Dios" y "Reino de los Cielos"?
29. ¿La muerte y resurrección de Jesús son cosas separables?
30. ¿Qué sentido tienen dentro del proyecto que Jesús trajo al venir al mundo?
31. ¿En qué consistió la resurrección de Jesús?
32. ¿Fueron escritos los evangelios por aquellos que les dan el nombre?
33. ¿De qué evangelios nos habla ya el escritor Papías?
34. ¿Dónde se sitúa geográficamente la composición de cada evangelio?
35. ¿Cuál es el evangelio más temprano?, ¿y el más tardío?
36. ¿Qué evangelio es el que postula particularmente unos lectores de procedencia judía?
37. ¿Cuál te parece que es la fuente principal del evangelio de Marcos?
38. ¿De qué fuente disponen Mateo y Lucas, ignorada por Marcos?
39. ¿Cuál te parece que es el evangelio mejor estructurado?
40. ¿Qué evangelista tiene un estilo más elegante?
41. Comparando estilísticamente Marcos y Mateo, ¿en qué es superior Mc y en qué Mt?

42. ¿Cuál de los evangelistas dispone de vocabulario más abundante, y cuál lo tiene más pobre?
43. ¿En qué evangelio encontramos más datos geográficos e históricos?
44. ¿Cuál es el menos teológico de los evangelios?
45. ¿En qué evangelio aparece más veces el nombre de Jesús, de Hijo del hombre, de Señor?
46. ¿Qué evangelios destacan más la condición humana de Jesús?
47. ¿Qué diferencias percibes al comparar la intención con que están escritos los evangelios de Marcos y Mateo?
48. ¿Cuál es la nota característica del evangelio de Lucas?
49. ¿Cuál es el evangelio que mira más a la "praxis"?
50. ¿Quién, cuándo y para quién escribió el libro de los Hechos?
51. ¿Se habla en él de todos los apóstoles?, ¿de quiénes en especial?
52. ¿Podrías citar algunos momentos claves en el libro de los Hechos?
53. ¿Con qué finalidad está escrito el libro de los Hechos?
54. ¿De quién se suele decir que es el protagonista del libro de los Hechos?
55. Teológicamente hablando, ¿qué nos dice este libro sobre la Iglesia?, ¿y sobre la salvación?
56. ¿Durante el reinado de quién nace Jesús?
57. ¿En qué año muere Herodes?
58. ¿Qué clases sociales hay en tiempos de Jesús?
59. ¿Qué partidos o grupos religiosos existen en la época de Jesús?
60. ¿Cuál es el primer libro del Nuevo Testamento que se escribe, cuándo y por quién?
61. ¿A qué se le llama intertestamento y por qué es importante?
62. ¿Qué son los manuscritos de Qumram?, ¿Dónde se encontraron?, ¿A qué se debe su importancia?
63. ¿Entre qué años fueron redactados los evangelios canónicos?
64. ¿A partir de qué fuentes escribe Lucas los Hechos de los Apóstoles?
65. ¿Constituyen los evangelios un reportaje fiel a cada uno de los momentos de la vida de Jesús?, ¿Pretenden serlo?, ¿Por qué?
66. ¿Qué experiencia transforma a los miedosos apóstoles en fervientes anunciadores de la buena noticia de la resurrección de Jesús?
67. ¿Cuáles son los tres centros de interés que les ayudaron a los discípulos de Jesús a reagrupar los recuerdos de Jesús?
68. Distingue entre "Evangelio" y "evangelios".
69. ¿Cuáles son los rasgos característicos del evangelio de Marcos?
70. ¿Para quién escribe su evangelio Mateo?. Enumera los rasgos característicos de su evangelio.
71. ¿Qué le preocupa a Mateo a lo largo de su evangelio?
72. ¿Para quiénes escribe Lucas su evangelio?..
73. ¿Cuál es la preocupación básica de Lucas en su evangelio?
74. ¿A qué evangelio se le conoce como "evangelio de la misericordia"?, ¿Por qué?
75. ¿Qué evangelios contienen relatos de la infancia de Jesús?
76. ¿Qué es lo característico del evangelio de Juan?, ¿Por qué a este evangelio no se le considera "sinóptico"?
80. Relaciona el AT y el NT.